



“Ave”
HERNAN AVELINO BONILLA
DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA

OPERADOR DE CÁMARA - RONIN



EL RESCATE DEL PATACON
Largometraje
Andrés Guevara y Ernesto Zarama
Directores

2024 (En postproducción)



HERNAN AVELINO BONILLA
DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA

OPERADOR DE CÁMARA



SAN PABLO
Largometraje
Matthew Vaquero
Director

2022-2023

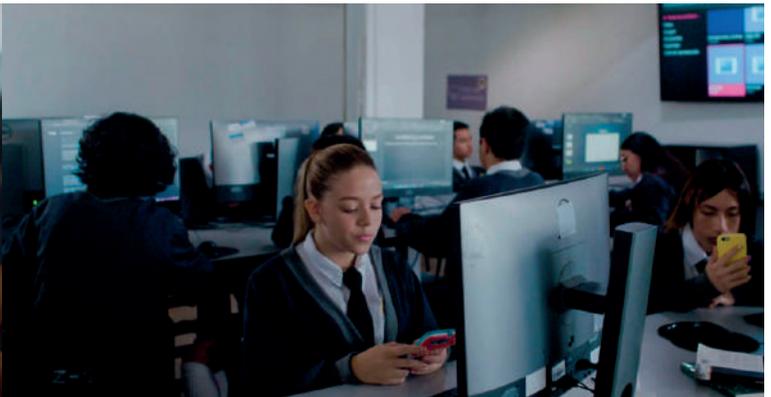


HERNAN AVELINO BONILLA
DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA

OPERADOR DE CÁMARA - RONIN



MENTIRAS IMPERFECTAS
Seriado
Julio Romero
Director



AZARA EL BEAT
Seriado
Laura Amórtegui
Directora





APARTAMENTO 6
Seriado
Orlando Pirela
Director



ASÍ ES LA VUELTA
Seriado
Claudia Pedraza
Directora

DOP
Juan David Velasquez
Operador de cam
Hernan Avelino



EL ARRIMO
Cortometraje



HERNAN AVELINO
Director de fotografía



EL ARRIMO
Cortometraje
Andrés Roa
Director

HERNAN AVELINO BONILLA
DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA

OPERADOR DE CÁMARA



EL PESO DEL AGUA
Cortometraje
FDC-RELATOS REGIONALES
Laura Amórtegui Prieto
Directora

HERNAN AVELINO BONILLA
DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA

OPERADOR DE CÁMARA





EL ÁRBOL DE CERA
Cortometraje



VIVIR SIN NADA
Cortometraje



PERSPECTIVA
Cortometraje



CHILDRENS
Videoclip

DOCUMENTAL



AVES DE MI MONTAÑA
SERIE
Hernan Avelino y Daniel Escobar
Directores



HERNAN AVELINO BONILLA
DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA

Esta serie documental nos narra a través de coplas las cualidades y características de las aves que habitan las montañas del eje cafetero en Colombia.



NATAL
MICRO DOCUMENTAL
PILAR CENDALES
Directora



En un viaje por los hermosos paisajes de la Guajira, conocemos a través de este documental las características de la artesanía local y sus costumbres.



BONY
BIO DOCUMENTAL
HERNAN AVELINO
Director y director de fotografía



En la isla de San Andrés y a través de sus murales conocemos a "Bony" uno de los pintores más queridos y destacados de la isla que lleva más de 40 años plasmando arte en las calles de esta bella isla.



SALENTO CIUDAD BABEL

Documental

Alexander

Director

SEÑAL COLOMBIA - Nuevos realizadores

Un documental autobiográfico donde Alex que presenta visión reducida, recorre las calles de Salento, un pueblo actualmente muy turístico.

Él nos cuenta su experiencia y la sensación sonora que le da el escuchar una multitud de acentos extranjeros en un pueblo tan pequeño.



LA SEMILLA RESERVA

Documercial



CAFÉ DEL CIELO

Documercial

VIDEOCLIPS



COMERCIALES PARA MARCAS COMO



Ya conoces mi trabajo, ahora te cuento sobre mi.

Inicio mi vida en el arte desde muy joven, inclinándome siempre por la fotografía y la pintura surrealista como formas de expresión que poco a poco toman fuerza e influyen en mi decisión de estudiar publicidad como un camino para entrar al mundo de las artes gráficas y visuales. Durante este periodo encuentro una gran fascinación por la imagen en movimiento logrando entender de a poco como crear piezas audiovisuales con propósito. Esto me da el impulso para iniciar mi estudio en cine aumentando aún más mi encanto hacia las cámaras y la magia que logran capturando el movimiento. Para entenderlo y poder expresarme a través de ella decido dedicarme a estudiar la luz, la composición y las técnicas necesarias para forjar un camino como cinematógrafo.

ESTUDIOS

DIPLOMADO

EL COLOR Y LA LUZ EN LA FOTOGRAFÍA CINEMATOGRAFICA
Universidad del Magdalena
Docentes: Alfonso Parra ADFC-AEC, Adriana
Bernal ADFC, Carolina Rodríguez DIT,
Jorge Román COLORISTA
Santa Marta, Colombia
2023

TÉCNICO

REALIZACIÓN DE CINE Y TELEVISIÓN
Escuela Lumiere
Bogotá, Colombia
2008

BECA DE FORMACIÓN

LABORATORIO EN MERCADOS AUDIOVISUALES
MEDIALAB . UNIVERSIDAD JAVERIANA
PROMIAGENES COLOMBIA
2022

BECA DE FORMACIÓN

LUCES, CÁMARA Y GRIP EN LA DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA
CONGO FILM SCHOOL
Bogotá, Colombia
2019

TALLER INTENSIVO

EL OPERADOR DE CÁMARA Y EL DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA
Prof. David Curto (ESP) y Santiago Muluk (COL)
CONGO FILM SCHOOL
Bogotá, Colombia
2018

LABORATORIO

GUIÓN Y PUESTA EN ESCENA
Prof. Jacques Toulemonde y Franco Lolli
Escuela Nacional de Cine
Bogotá, Colombia
2016

ESPECIALIZACIÓN

DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA CINE
Buenos Aires Comunicaciones
Buenos Aires, Argentina
2010

PREGRADO

PUBLICIDAD
Universidad Jorge Tadeo Lozano
Bogotá, Colombia
2006

BECA DE FORMACIÓN

INTRODUCCIÓN AL MERCADO AUDIOVISUAL INTERNACIONAL
MEDIALAB . UNIVERSIDAD JAVERIANA
PROMIAGENES COLOMBIA
2022

BECA DE FORMACIÓN

EL DIRECTOR EN LA POSTPRODUCCIÓN Y LA DISTRIBUCIÓN
CONGO FILM SCHOOL
Bogotá, Colombia
2019

TALLER INTENSIVO

LA CIENCIA DEL COLOR
Prof. Salvador Melita (ARG)
CONGO FILM SCHOOL
Bogotá, Colombia
2018

BECA DE FORMACIÓN

TALLER DE REALIZACIÓN DE CORTOMETRAJE DE FICCIÓN
Cinematoteca Rodante
Bogotá, Colombia
2015



Hernana Avelino Bonilla
COO . Director de Operaciones

Latinoamerica . Bogotá

En Garcia Rental ofrecemos sistemas de filmación eficientes con los más altos estándares de calidad y conciencia narrativa modular adaptable a cualquier escala de producción.



Como formador

PROYECTO INI ARMENIA

IMAGINANDO NUESTRA IMAGEN

CAPACITADOR EXPERTO EN DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA

Talleres de en dirección de fotografía para poblaciones con discapacidad visual y discapacidad auditiva
2022

EL PROYECTOR CAMINANTE

TALLERISTA EN REALIZACIÓN AUDIOVISUAL
Proyecto de estímulos IDARTES con población vulnerable de la zona industria de Bogotá
2015

CO-FUNDADOR

SEMILLERO DE CINEASTAS RURALES

Proyecto Mi Mundo en el Cine

Taller académico para adolescentes entre los 12 y 17 años de las zonas rurales de los municipios del eje cafetero con proyección a todos los departamentos de Colombia.

PROYECTO MANIGUA

CAPACITADOR EXPERTO EN DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA

Talleres de audiovisuales en el departamento del Putumayo para jóvenes emprendedores del medio audiovisual.
2021 - 2022

Hernana Avelino Bonilla
DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA

Operador de cámara y ronin . DOP segunda unidad
Based in Colombia

www.hernanavelino.com

Contacto proyectos

hernanavelino@gmail.com
Móvil (57) 311 5413913
WhatsApp (57) 311 5413913

www.hernanavelino.com

Contacto rental

hernanavelino.coo@garciarental.co
Móvil (57) 310 4247964
WhatsApp (57) 310 4247964

www.garciarental.co